**Basın Bülteni**

bkz.

Banu K. Zeytinoğlu İletişim

**Bahar BALKAN**

baharb@bkziletisim.com

 0 541 281 12 00

**DEĞERLİ MÜZİSYENLERDEN GEÇMİŞTEN GELECEĞE TINILAR:**

**ÇELLİST ÇAĞ ERÇAĞ ve PİYANİST İRİS ŞENTÜRKER’İN**

**TAŞ EVDE KAYDETTİĞİ**

***“MİRAS”* ALBÜMÜ ÇIKTI!**

**Çellist Çağ Erçağ ve piyanist İris Şentürker’in, Brahms, Rachmaninov, Fauré ve Tchaikovsky’nin çello ve piyano için yazılmış eşsiz eserlerini yorumladığı “Miras” albümü, tüm dijital platformlarda yerini aldı! Ülkemizin önde gelen iki müzisyeni, Kaş’ın Gökçeyazı köyündeki zarif bir taş evin yüksek tavanlı duvarlarının tarifsiz akustiğinde kaydettiği bu zamansız albümle geçmişin ve doğanın *“Miras”*ını, bugünün ve geleceğin tınılarına dönüştürdüler.**

***“Miras”*** albümünün hikâyesi, Gökçeyazı köyünde, bakir bir tabiatın ortasında asırlık zeytin ve nar ağaçlarıyla dolu bir bahçenin içinde unutulmuş bir taş evin dönüşümüyle başladı. **Bahar-Çağ Erçağ** çifti, yıllar önce içinde sayısız keçiye ev sahipliği yapan, keçi seslerinin rüzgârın uğultusuna karıştığı harabe halindeki taş evi, konser akustiğine sahip bir müzik evi olarak tasarladı.

Ülkemizin en değerli müzisyenlerinden **Çağ Erçağ** ve **İris Şentürker**, J. Brahms, S. Rachmaninov, G. Fauré ve P.I. Tchaikovsky’nin eserlerini yorumladıkları ***“Miras”*** albümünü profesyonel bir kayıt stüdyosu yerine, bu taş evin doğal ve tarifsiz akustiğinde kaydettiler. Pastoral denilince akla gelen tüm çağrışımlar, **Erçağ**’ın çellosu ve **Şentürker**’in 1931 Baby Grand Steinway& Sons piyanosuyla harmanlanarak unutulmaz bir ***“Miras”***a dönüştü.

Bir yandan yurtiçi ve yurtdışında konserlerine ve kayıt çalışmalarına devam eden **Çağ Erçağ** ve **İris Şentürker**, kalıcı bir iz bırakmak adına daha çok eserin kaydını gerçekleştirmeyi hedefliyor. İkili, konser programları ve kayıt çalışmalarının yanı sıra oda müziği alanında da çalışmalarını birlikte sürdürüyor.

Kayıt, mix ve mastering çalışmalarını **Saygın Özatmaca**’nın yaptığı ***“Miras”***, **A.K. Müzik** etiketiyle tüm dijital müzik platformlarında dinlenebilir.