**Basın Bülteni**

bkz.

Banu K. Zeytinoğlu İletişim

**Yeliz TİNGÜR**

yelizt@bkziletisim.com

 0 541 281 12 05

**ARTER**

**SONBAHARI**

**İKİ YENİ SERGİYLE KARŞILIYOR!**

**Arter, sonbaharı 19 Eylül’de açılacak iki yeni sergiyle karşılıyor. Maaria Wirkkala’nın 2007 yılında 52. Venedik Bienali bağlamında ilk kez sergilediği ve aynı yıl Arter Koleksiyonu’na dahil edilen yerleştirmesi *Karaya Çıkmak Yasaktır*, Arter’in 1. kat galerisinde izleyiciyle buluşacak. Yasemin Özcan’ın daha erken tarihli yapıtlarıyla yeni üretimlerini bir araya getiren *Islak Zemin* başlıklı sergi ise Arter’in giriş kat galerisinde düzenlenecek.**

Ömer Koç Koleksiyonu’ndan seçilen eserlerle oluşturulan, **Arter**’in ilk özel koleksiyon sergisi ***Farz Et Ki Sen Yoksun***; **Şakir Gökçebağ**’ınfarklı zaman aralıklarında ürettiğiyerleştirme, heykelve fotoğraflarından oluşan ***Göründüğü Gibi*** başlıklı kişisel sergisi ve **Jackie Matisse**’in uçurtmalarına tüm göz alıcılıklarıyla bütünlüklü bir bakış sunan ***Uçurtma Zamanı*** başlıklı sergi **Arter**’de devam ediyor. **Arter,** süregiden sergilerinin yanı sıra Eylül ayında iki yeni sergiyi de izleyiciyle buluşturuyor.

**MAARIA WIRKKALA: *KARAYA ÇIKMAK YASAKTIR***

**Maaria Wirkkala**’nın 2007 yılında 52. Venedik Bienali’nde sergilenen ve aynı yıl **Arter Koleksiyonu**’na dahil edilen [***Karaya Çıkmak Yasaktır***](https://www.arter.org.tr/sergi/maaria-wirkkala-karaya-cikmak-yasaktir/5361)başlıklı yerleştirmesi, İstanbul’da ilk kez **19 Eylül 2024–23 Şubat 2025** tarihleri arasında **Arter**’in **1. kat** galerisinde izleyiciyle buluşacak. Küratörlüğünü **Nilüfer Şaşmazer**’in üstlendiği ve yerleştirmeyle aynı adı taşıyan sergi, kendisine eşlik eden **Arter Yakın Plan** yayını aracılığıyla, çocukluğunu anavatanı Finlandiya’nın güneyindeki Helsinki ve kuzeyindeki Laponya ile İtalya'nın Venedik kenti arasında geçiren ve bu coğrafyaların daimi bir değişkenlik içinde olan su, hava ve ışık gibi unsurlarını üretiminin merkezinde konumlandıran sanatçının pratiğine derinlikli bir bakış sunacak.

**YASEMİN ÖZCAN: *ISLAK ZEMİN***

**19 Eylül 2024–6 Nisan 2025** tarihleri arasında **Arter**’in giriş kat galerisinde düzenlenecek [***Islak Zemin***](https://www.arter.org.tr/sergi/yasemin-ozcan-islak-zemin/5362) başlıklı sergi, pratiğinde seramik, fotoğraf, metin, video, ses ve performans gibi farklı mecra ve malzemelere yer veren **Yasemin Özcan**’ın daha erken tarihli yapıtlarıyla bu sergi için ürettiği yeni eserlerini **Eda Berkmen** küratörlüğünde bir araya getirecek. İnsanın toprakla, hatırlamanın dille, otobiyografinin kurguyla ilişkisi üzerinden nesiller arası aktarım, göç ve kimlik inşası gibi konulara odaklanan sergiye, **Berkmen**’in sanatçıyla gerçekleştirdiği kapsamlı söyleşinin yanı sıra **Kaya Genç, Evrim Kaya** ve **Işın Önol**’unkaleme aldıkları metinlere yer veren bir de kitap eşlik edecek.

**Arter**’in güncel programlarına ilişkin daha detaylı bilgiye [www.arter.org.tr](http://www.arter.org.tr/) adresinden erişilebilir. Pazartesi hariç her gün açık olan **Arter**, **Salı-Pazar** günleri **11:00-19:00**, **Perşembe** günleri ise **11:00-20:00** saatleri arasında ziyaret edilebiliyor. Kurumsal Sponsor Tüpraş’ın değerli desteğiyle, tüm sergilere giriş 24 yaş altı izleyiciler için her gün; Perşembe günleri ise her yaştan izleyici için ücretsiz. **Arter Beraber** üyeleri ise sergileri yıl boyunca ücretsiz ziyaret etmenin yanı sıra farklı ayrıcalıklardan faydalanıyor. **Arter** binasının **Kütüphane**, **Kitabevi**, **Bistro by Divan**, arka bahçe alanlarına ve Galeri 0’da yer alan sergiye giriş için bilet gerekmiyor. Ulaşım Sponsorları Ford Otosan ve Otokar’ın desteği sayesinde Taksim’den ve Tepebaşı’ndan ücretsiz servis araçlarıyla **Arter**’e ulaşılabiliyor.

**Bilgi için:** [arter.org.tr](https://www.arter.org.tr/)

**Adres:** Irmak Cad. No: 13 Dolapdere Beyoğlu 34435 İstanbul **/ T.** 0212 708 58 00