**Basın Bülteni**

bkz.

Banu K. Zeytinoğlu İletişim

**Bahar BALKAN**

baharb@bkziletisim.com

 0 541 281 12 00

**2. CEREN NECİPOĞLU İSTANBUL ULUSLARARASI ARP FESTİVALİ,**

**DÜNYACA ÜNLÜ ARPİST SIONED WILLIAMS’IN**

**BİRLEŞİK KRALLIK BAŞKONSOLOSLUĞU’NDA VERDİĞİ KONSERLE BAŞLADI!**

**2009 yılında elim bir uçak kazasında hayatını kaybeden dünyaca ünlü arp sanatçısı Ceren Necipoğlu anısına düzenlenen 2. Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali,** **14 Ocak Salı akşamı Birleşik Krallık Başkonsolosluğu’nda gerçekleşen özel bir davet ve Sioned Williams’ın konseriyle başladı! Birleşik Krallık Baskonsolosu Kenan Poleo’nun ev sahipliğinde, British Council işbirliğiyle gerçekleşen davete Necipoğlu’nun ablası ve festivalin düzenleme komitesi başkanı İmre Tüylü’nün yanı sıra Birleşik Krallık Başkonsolosu Kenan Poleo, British Council Ülke Direktörü Gill Caldicott, İBB Dış İlişkiler Dairesi Başkanı Barbaros Büyüksağanak, Pera Müzesi Genel Müdürü Özalp Birol, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık Genel Müdürü Tülay Güngen gibi isimler katıldı. Bu özel gecede, festivalin solo arp yarışmalarının jüri başkanı, BBC Senfoni Orkestrası’nın 28 yıllık emekli baş arpisti ve Londra Kraliyet Müzik Akademisi Onursal Araştırma Üyesi, Gallerli sanatçı Sioned Williams, konuklara uzun süre hafızalardan silinmeyecek bir dinleti sundu. 14-19 Ocak tarihleri arasında düzenlenen 2. Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali, konserlerin yanı sıra iki farklı yaş kategorisinde arp yarışmaları, oda müziği yarışmaları, ustalık sınıfları, söyleşiler ve çalıştaylara ev sahipliği yapacak.**

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğretim görevlisi ve Arp Sanat Dalı Başkanı, dünyaca ünlü arp sanatçısı ve pedagog **Ceren Necipoğlu**, Brezilya’nın Rio de Janerio şehrinde verdiği konserden dönerken, 1 Haziran 2009’da Air France Havayolları’na ait uçağın Atlas Okyanusu’na düşmesi sonucu yaşamını yitirmişti. Sanatçının anısına, ablası **Ayşe İmre Tüylü**’nün önderliğinde düzenlenen **Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali**, ilk kez Ocak 2020 yılında gerçekleşti. Ömrünü arp sanatına adayan **Necipoğlu**’nun “paylaşarak öğrenme” misyonunu yaygınlaştırmayı, katılan tüm gençlerin yeni ufuklar keşfetmesine yardımcı olmayı ve Türkiye’de arp sanatının gelişimine katkı sağlamayı amaçlayan festival, **14-19 Ocak 2025** tarihleri arasında bir kez daha dünyaca ünlü sanatçıları İstanbul’da ağırlıyor. Yurtdışından da yoğun ilgi gören festival, 30 farklı ülkeden 75 sanatçı ve genç müzisyene ev sahipliği yapıyor.

**KONSERLER ve YARIŞMALAR**

BBC Senfoni Orkestrası’nın 28 yıllık emekli baş arpisti, Londra Kraliyet Müzik Akademisi Onursal Araştırma Üyesi ve aynı zamanda festivalin solo arp yarışmalarının jüri başkanı olan **Sioned Williams**’ın 14 Ocak’ta **Birleşik Krallık Başkonsolosluğu**’nda gerçekleştirdiği özel açılış konseriyle başlayan **2. Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali**, ikinci yılında daha da kapsamlı bir program sunuyor.

Ceren Necipoğlu’nun öğrencisi **Ece Yavaş** ve dünyaca ünlü arp sanatçısı **Florence** **Sitruk**’un, müzikseverleri arp tarihini şekillendiren derin hikâyeler ve eşsiz yeteneklerle buluşturacağı özel bir repertuvar seslendirecekleri konseri, **15 Ocak** **Çarşamba** akşamı saat **19.00**’da **AKM** **Çok Amaçlı Salon**’da gerçekleşecek. **17 Ocak** **Cuma** akşamı **19.00**’daaynı salonda gerçekleşecek **Gençlik Konseri**’nde, ilk festivalde Young Hope kategori birincisi olan **Giedra Julija Tutkuté** ve Oda Müziği kategorisi birincisi **Trio Granados**’u temsilen grubun piyanisti **Kalle Peura**, kendi müzikal yolculuklarını yansıtan özenle seçilmiş eserler seslendirecekler. Türkiye’nin önde gelen arp sanatçılarından **Şirin Pancaroğlu** ve Frankfurt Radyo Senfoni Orkestrası baş arpisti **Anne-Sophie Bertrand**’ın özenle seçilmiş bir repertuvar sunacağı duygu yüklü **Ceren Necipoğlu Doğum Günü Özel Konseri** ise **18 Ocak** **Cumartesi** saat **20.00**’de **Pera Müzesi**’nde düzenlenecek. Bu üç konser, ücretsiz olacak tüm dinleyicilerin katılımına açık olacak.

Festival, **19 Ocak Pazar** akşamı saat **20.00**’de **AKM Tiyatro Salonu**’nda düzenlenecek ödül töreni ve kapanış konseriyle sona erecek. **Solo Arp** **Yarışmaları** ve **Oda Müziği Yarışması**’nın kazananlarının ödüllerini alacağı gecede Çağatay Akyol (arp), Ferhat Erdem (kaval-ney-sipsi-cura) ve Cemal Özkızıltaş (otantik perküsyon) **Arpanatolia** projesi kapsamında unutulmaz bir performans sergileyecekler. Kapanış gecesinin biletleri, [akmistanbul.gov.tr](https://akmistanbul.gov.tr/tr/etkinlik/kapanis-soleni-arpanatolia-ile-anadlou-ezgilerine-yolculuk) adresi üzerinden ve [biletinial.com](https://biletinial.com/tr-tr/muzik/kapanis-soleni-arpanatolia-ile-anadolu-ezgilerine-yolculuk-akm)’dan temin edilebiliyor.

**2. Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali** kapsamında düzenlenen **Solo Arp** **Yarışmaları** ve **Oda Müziği Yarışması**, farklı ülkelerden sanatçıların katılımıyla **AKM Çok Amaçlı Salon**’da gerçekleşecek. **Solo Arp Yarışmaları**, Young Hope (12 - 17 yaş) ve Young Artist (18 - 24 yaş) olmak üzere iki kategoride 15, 16 ve 17 Ocak’ta; arp zorunluluğu olmayan **Oda Müziği Yarışması** ise 18 - 19 Ocak’ta yapılacak.

**USTALIK SINIFLARI, ATÖLYE ÇALIŞMALARI ve SÖYLEŞİLER**

Arp sanatçıları ve aynı zamanda yarışmaların jüri üyeleri arasında yer alan **Florence Sitruk**, **Anastasia Razvalyaeva, Sioned Williams, Mara Galassi** ve **Imogen** **Barford**, festival boyunca farklı temalarda ustalık sınıfları (masterclass) gerçekleştirecekler.

**Andrea Ventura**’nın Arp Bakımı ve Regülasyon, **Alara Tütüncü**’nün Elektronik ve Elektroakustik Arp, **Imogen Barford**’un Aleksander Tekniği ve **Anne-Sophie Bertrand**’ın Fransız Repertuvarı atölyeleri gerçekleştireceği festivalde **Şirin Pancaroğlu**’nun Türk Arpı atölyesi ise iki farklı yaş grubuna yönelik olarak düzenlenecek.

Her yaştan arpçının katılımına açık olarak **AKM Müzik Platformu**’nda düzenlenecek ustalık sınıflarına ve atölye çalışmalarına katılmak için detaylı bilgilere [cnharpfestival.com](http://www.cnharpfestival.com/) adresinden ulaşılabilir.

**2. Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali** aynı zamanda, **Bikem de Montebello**’nun “Konservatuar Öğrencileri ve Kurumsal Olmayan Dış Dünya” ve **Mara Galassi**’nin “Arpın Mükemmelliği: Görüntüler ve Seslerle Arpın Kısa Tarihi” başlıklı konferanslarına da **AKM Müzik Platformu**’nda ev sahipliği yapacak.

**Bilgi için:** [cnharpfestival.com](http://www.cnharpfestival.com/)

[instagram.com/cnharpfestival](https://www.instagram.com/cnharpfestival/?hl=tr)

[facebook.com/cnharpfestivall](https://www.facebook.com/cnharpfestivall)

**FESTİVAL HAKKINDA**

Ceren Necipoğlu İstanbul Uluslararası Arp Festivali, jüriyi oluşturan dünyaca ünlü sanatçıların konserleri ve ustalık sınıflarıyla farklı ülkelerden müzisyen ve sanatseverleri İstanbul’da bir araya getirmeyi hedefliyor. Festival komitesinin başkanı A. İmre Tüylü ayrıca, festivalin devamlılığını sağlayarak İstanbul’un kültür sanat hayatına katkıda bulunmayı ve maddi gücü yeterli olmayan genç nesillerin sanatsal eğitimine imkân vermeyi de amaçladıklarını dile getiriyor. Festivalin organizasyon komitesi Dokuz Eylül Üniversitesi Arp Sanat Dalı Öğretim Görevlisi Gözde Ece Yavaş Öztürk ve Necipoğlu’nun ablası Ayşe İmre Tüylü’den oluşuyor.

**PROGRAM**

**15 Ocak Çarşamba**

09.00 Young Hope Arp Yarışması 1. Aşama / AKM Çok Amaçlı Salon

12.45 Konferans: Bikem de Montebello “Konservatuar Öğrencileri ve Kurumsal Olmayan Dış Dünya” / AKM Müzik Platformu

13.30 Young Hope Arp Yarışması 1. Aşama / AKM Çok Amaçlı Salon

19.00 Konser: Ece Yavaş ve Florence Sitruk / AKM Çok Amaçlı Salon

**16 Ocak Perşembe**

09.00 Young Artist Arp Yarışması 1. Aşama / AKM Çok Amaçlı Salon

12.45 Atölye: Andrea Ventura - Arp Bakımı ve Regülasyon / AKM Müzik Platformu

13.30 Young Artist Arp Yarışması 1. Aşama / AKM Çok Amaçlı Salon

14.00 Ustalık Sınıfı: Florence Sitruk / AKM Müzik Platformu

**17 Ocak Cuma**

09.00 Young Hope Arp Yarışması 2. Aşama / AKM Çok Amaçlı Salon

09.00 Ustalık Sınıfı: Anastasia Razvalyaeva / AKM Müzik Platformu

12.15 Atölye: Alara Tütüncü - Elektronik ve Elektroakustik Arp / AKM Müzik Platformu

13.00 Young Artist Arp Yarışması 2. Aşama / AKM Çok Amaçlı Salon

15.00 Atölye: Şirin Pancaroğlu - Türk Arpı Atölyesi A (17 yaş ve altı) / AKM Müzik Platformu

16.15 Atölye: Şirin Pancaroğlu - Türk Arpı Atölyesi B (18 yaş ve üstü) / AKM Müzik Platformu

19.00 Konser: Gençlik Konseri - Giedra Julija Tutkute ve Trio Granados / AKM Çok Amaçlı Salon

**18 Ocak Cumartesi**

09.00 Ustalık Sınıfı: Sioned Williams - Etkileşimli Orkestra / AKM Müzik Platformu

12.45 Konferans: Mara Galassi “Arpın Mükemmelliği: Görüntüler ve Seslerle Arpın Kısa Tarihi” / AKM Müzik Platformu

13.30 Oda Müziği Yarışması / AKM Çok Amaçlı Salon

14.00 Ustalık Sınıfı: Mara Galassi – “Tarihsel Yorumlama: Müzikal Bir Yaklaşım” / AKM Müzik Platformu

15.30 Ustalık Sınıfı: Imogen Barford / AKM Müzik Platformu

20.00 Ceren Necipoğlu Doğum Günü Özel Konseri: Şirin Pancaroğlu ve Anne-Sophie Bertrand / Pera Müzesi

**19 Ocak Pazar**

09.00 Ustalık Sınıfı: Sioned Williams / AKM Müzik Platformu

10.30 Oda Müziği Yarışması / AKM Çok Amaçlı Salon

12.45 Atölye: Imogen Barford - Aleksander Tekniği / AKM Müzik Platformu

14.00 Oda Müziği Yarışması / AKM Çok Amaçlı Salon

14.30 Atölye: Anne-Sophie Bertrand - Fransız Repertuvarı / AKM Müzik Platformu

16.15 Ustalık Sınıfı: Anastasia Razvalyaeva - Oda Müziği / AKM Müzik Platformu

20.00 Arpanatolia Konseri ve Ödül Töreni / AKM Tiyatro Salonu