**1**

Yasemin Özcan

*Her Şeyi Hatırlamak Bir Tür Deliliktir 10*

2024

Farklı atölyelerden toplanmış ve aşındırılmış 33 adet seramik, kerpiç kaide

Değişken boyutlar

Arter desteğiyle

Sergiden yerleştirme görüntüsü: *Islak Zemin*, 2024

Fotoğraf: flufoto

**2**

Angelica Mesiti

*Gelecek Zamanın Süregelen Hikâyesi*

2022

HD video (siyah beyaz)

16:9 5.1 çevresel ses düzeni

8’

Galerie Allen Paris, Anna Schwartz Melbourne ve sanatçının izniyle